



Общие особенности

В буддийском вате было одно основное сооружение, которое называли так – Пхра Убосот или просто Бот (сокращенная версия). Особенность этого сооружения состояла в том, что здесь размещали самую основную и значимую святыню для верующих. Речь идет в большинстве случаев о статуе Будды. В Боте было принято совершать молитвы, проходить религиозные церемонии, медитировать и читать священные тексты. Кроме того, в ней посвящали все новых и новых монахов в сан. Убосот – это самое красивое здание в монастыре. Его было принято украшать мозаикой, настенной живописью. Как правило, доступ в него имели только монахи, а вот миряне должны были обходить его стороной.

Некоторые особенности строительства Убосот

Для начала стоит сказать, что возводили его на участке, который был ограничен 8-ю камнями Баи Сема. Камни были нужны для отделения священного места от мирского. Их ставили на поверхности, отмечая места, где закопаны Лук Нимит, т.е. каменные сферы, которые располагаются в углах территории, признанной священной. Как выглядела 9-я каменная сфера? Она была большой по размеру. Ее закапывали под главным изображением хранимой реликвии Будды в Убосоте.

Люди, которые интересуются архитектурой буддистских храмов, говорят, что Убосот был залом для священства. Новоиспеченные монахи принимают в нем новый духовный сан, а также устраивают мероприятия для своих или церемонии. Несмотря на то, что здание считается значимым, оно небольшое по размеру. Этот объект на территории буддийского храма не был открыт в большинстве случаев для массового посещения. Издавна было запрещено заходить внутрь женщинам, а сейчас это правило уже не соблюдают. В нем есть одно изображение Будды, которое делают схожим с Wiharn. Также современные исследователи говорят, что Бот может быть построен на территории христианской церкви.

