



Ганго-дзи также является древним японским храмом, что входит в число семи самых великих, расположенных в городе Нара. Он, как и остальные храмы этого города представляет огромную культурную ценность и с 1998 года внесен в перечень объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. Храмовый комплекс Ганго-дзи состоит из трёх важных исторических объектов. После долгого исторического существования лучше всего сохранился зал Гокуракубо, который относится к школе Сингон-риссю.

Кроме того, в неплохом состоянии до наших дней сохранился и зал Дзен, а также пагода высотой пять метров. Ганго-дзи использовался также и другими школами, а именно: санрон, куся и хоссо. В нём читал свои проповеди Досё. Хоть раньше храм и находился во владениях разных японских буддийских школ, сейчас же он полностью находится в подчинении храма Тодай-дзи, что используется школой кэгон-сю.

Само строение было возведено в 6 веке. В 588 году Сога-но-Умако (японский политический деятель) в столице-городе Асука возвел этот храм еще до того, когда

Объект Всемирного наследия ЮНЕСКО - Буддистские храмы

Автор: Administrator

12.04.2013 00:00 - Обновлено 17.07.2013 16:47

столицей стала Нара. В связи с этим он имел название Асукадэра и считался первым буддийским храмом на территории равнины Ямато. Асукадэра принадлежал клану Сога, но вскоре получил статус государственного храма и обретает поддержку императорской семьи. В 718 году Асукадэра (так же как и Якуси-дзи) был перенесен в город Нара (что связано с изменением столицы). Храму были выделены отдельные земельные угодья, а монахи теперь могли не задумываться о пропитании, и полностью отдавались молитвам о процветании государства, успешности и благополучии императорского двора. Стены храма и другие строения сильно пострадал в пожаре 1451 года, а большинство построек были утеряны и не подлежат восстановлению.