



Хэинса – является одним из известнейших буддийских храмов находящихся в Южной Корее. Именно здесь хранится один из ценнейших сводов буддийских священных текстов Трипитака Кореана. Они удивительны тем, что вырезаны более чем на 80 тысячах деревянных табличек. Но, это еще не все. Хэинса является одним из трех корейских храмов Триратны, каждый из которых представляет одну из трех сущностей Триратны - буддийский закон именуемый Драхмой.

Он расположен на горе Каясан в провинции Кенсан-Намдо, и до сих пор является центром одного из действующих буддийских движений Сон. В 1995 году это место было включено в список ЮНЕСКО, и теперь храм Хэинса является всемирным наследием. Храм был построен в 802 году, и по легенде он был основан в честь двух монахов, которые излечили жену Эджана. И в знак благодарности он воздвигнул в их честь этот храм. Однако, таких легенд на самом деле очень много, и историки не могут до конца прийти к единому мнению.

Храмовый комплекс восстанавливался и достраивался несколько раз, самые масштабные перестройки он потерпел в 1448, 1622 и 1644 годах. В 1817 году Хэинса был практически полностью сожжен, но, тем не менее, был быстро восстановлен (практически за год).

Самым интересным «моментом» является главный зал, который крайне необычен для корейского буддизма. Главным его отличием является то, что он посвящен Вайрочане, когда все остальные подобные залы посвящены Соккамони.